

大谷 康子

Yasuko Ohtani (Violin)

2020年にデビュー45周年を迎える、人気・実力ともに日本を代表するヴァイオリニスト。華のあるステージ、深く温かい演奏で聴衆に感動と喜びを届けており「歌うヴァイオリン」と評される。東京藝術大学、同大学院博士課程修了。在学中よりソロ活動を始め、ウィーン、ローマ、ケルン、ベルリンなどでのリサイタル、トロント音楽祭、ザルツブルグ市などに招待され好評を得る。スロヴァキアフィル、シュトゥットガルト室内楽団など国内外の著名なオーケストラとも多数共演。また、1公演で4曲のヴァイオリンコンチェルトを1日2公演行うという前代未聞の快挙を達成し話題となった。2017年はウィーンのみジークフェラインでリサイタルを開催。夏にはロシアの名門モスクワ・フィルの日本ツアーにソリストとして出演し絶賛を博した。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2019年11月ウクライナにて3年連続の共演を予定。また、5月に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催し、8月21日にCDを発売。

CDは、ベストセラー「椿姫ファンタジー」(SONY)や、ベルリンでの録音による「R. シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタNo.5(ピアノ: イタマール・ゴラン)」(SONY)も評価が高い。その他多数リリース。

著書に「ヴァイオリニスト 今日走る!」(KADOKAWA)がある。

BSテレビ東京(毎週土曜朝8時より放送)「おんがく交差点」では春風亭小朝と司会・演奏を務め、八面六臂の活躍をしている。

文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。

使用楽器はピエトロ・ガアルネリ(1708年製)と、11月末より日本音楽財団貸与のストラディヴァリウス「ウィルヘルミ」(1725年製)。

オフィシャル・ホームページ <http://www.yasukoohtani.com>

(2019年9月現在 約750字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

大谷 康子

Yasuko Ohtani (Violin)

2020年にデビュー45周年を迎え、深く温かい演奏は「歌うヴァイオリン」と評される。これまでにソロ活動はもとより、モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。1公演で4曲のヴァイオリンコンチェルトを1日2公演行うという前代未聞の快挙を達成し話題となった。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2019年11月ウクライナにて3年連続の共演を予定。また、5月に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催し、8月21日にCDを発売。CDは他に、ベストセラー「椿姫ファンタジー」(SONY)や、ベルリンでの録音による「R. シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタNo.5(ピアノ: イタマール・ゴラン)」(SONY)等、多数リリース。著書に「ヴァイオリニスト 今日走る!」(KADOKAWA)がある。BSテレビ東京(毎週土曜朝8時より放送)「おんがく交差点」では春風亭小朝と司会・演奏を務め、八面六臂の活躍をしている。文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。使用楽器はピエトロ・グアルネリ(1708年製)と、11月末より日本音楽財団貸与のストラディヴァリウス「ウィルヘルミ」(1725年製)。オフィシャル・ホームページ <http://www.yasukoohtani.com>

(2019年9月現在 約550字)

大谷 康子

Yasuko Ohtani (Violin)

2020年にデビュー45周年を迎え、これまでにソロ活動はもとより、モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2019年11月ウクライナにて3年連続の共演を予定。また、5月に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催し、8/21にCDを発売。著書に「ヴァイオリニスト 今日走る!」(KADOKAWA)がある。CDも多数リリース。BSテレ東(毎週土曜朝8時)「おんがく交差点」では司会・演奏を務める。文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。使用楽器はピエトロ・グアルネリ(1708年製)と、11月末より日本音楽財団貸与のストラディヴァリウス「ウィルヘルミ」(1725年製)。オフィシャル・ホームページ <http://www.yasukoohtani.com>

(2019年9月現在 約380字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ
<http://www.japanarts.co.jp>
〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6
TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION
<http://www.japanarts.co.jp>
2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,
Tokyo JAPAN 150-8905
TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Yasuko OHTANI (Violin)

<http://www.yasukoohtani.com/>

Yasuko Ohtani, who in 2020 celebrates the 45th anniversary of her debut, is one of Japan's leading violinists in terms of both popularity and talent. Acclaimed for her "singing violin," she moves and delights audiences with her vivid stage presence and warm, profound musicality. She plays a 1708 Pietro Guarneri violin.

After graduating from Tokyo University of the Arts, Ohtani went on to complete the doctoral course at that university's graduate school. She began her career as a soloist while still a student. She has performed recitals to high acclaim in locations such as Vienna, Rome, Cologne and Berlin, and received praise for concerts performed on the invitation of the Toronto Music Festival, the city of Salzburg and others. She also performs with many renowned orchestras from Japan and other countries, including the Slovakia Philharmonic and Stuttgart Chamber Orchestra. Ohtani received a great deal of attention for her unprecedented achievement of performing, in a single day, two concerts of four violin concertos each. In 2017 she performed a recital at the Musikverein in Vienna, and in the summer of that year she earned high praise for her performance as soloist with the distinguished Moscow Philharmonic Orchestra on its Japan tour. Since 2017 she has been invited each year to appear with the Kiev Philharmonic, and is set to perform with the orchestra for the third consecutive year in Ukraine in November 2019.

Ohtani's numerous CD releases include the best-selling Traviata Fantasia (Sony), as well as the highly praised Richard Strauss/Beethoven Sonata No. 5 (Piano: Itamar Golan) (Sony), recorded in Berlin. Her wide-ranging activities also include emceeing and performing on the TV music program

Ongaku Kosaten. Ohtani's first book, Violinist, Kyo mo Hashiru! (Kadokawa), was released in July 2018.

Yasuko Ohtani is a recipient of the Agency for Cultural Affairs' "Art Festival Award." She is a professor at Tokyo College of Music and a lecturer at Tokyo University of the Arts. She also serves as Chair of the Nerima Cultural Promotion Association, Cultural Ambassador of Kawasaki City, Kochi Prefecture Tourism Special Envoy, and Chair of the Japan Symphony Foundation.

2019/20 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092