

尾尻 雅弘

Ojiri Masahiro (classical guitar)

尾尻 雅弘オフィシャル・ホームページ <http://www.ojiri.com/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載していただきますよう、お願い申し上げます。)

東京生まれ。長野県軽井沢町に在住。米国バークリー音楽大学、マンハッタン音楽学校卒。ジャズとクラシックを自由に行き来するギタリスト。バークリー音楽院にて在学中 700 余名のギター生徒の中から最も優秀な一人に与えられるハリス・スタントン賞を受賞。マンハッタン音楽学校では、マヌエル・バルエコ氏に師事すると共にアンドレス・セゴビア賞を受賞し卒業。第 28 回パリ国際ギターコンクールにて第 3 位。全米各地、メキシコ、イタリアなどにおいて演奏会を行ない好評を得る。1992 年日本フィルハーモニー交響楽団との『アランフェス協奏曲』で日本デビュー。また朝日新聞文化財団助成公演に選ばれ、津田ホールにて 5 回にわたる連続演奏会『尾尻雅弘ギターサイクル 1994～1995』を開催。これまでに国内の主要オーケストラとの共演をはじめ俳優・林隆三、田村亮、ヴァイオリニスト・小林美恵、吉田恭子、チェリスト・長谷川陽子、ピアニスト・仲道祐子、ジャズ・フルート・小宅珠実らと共演。またバラエティー番組にてキャイーン・ウド鈴木を教えたり、BS-2『クラシック倶楽部』、BS-i『i-style』などの TV 出演の他、ラジオも NHK-FM『名曲リサイタル』、FM軽井沢、SBC ラジオなどにも出演。2007 年 5 月、軽井沢・大賀ホールにて 20 年ぶりの共演となるジャズ・ピアニスト小曾根真とのデュオ・コンサートを行なう。映画「ヴィヨンの妻」では劇中のギターを担当している。また 2003、2012 年にはメキシコにおけるギター・フェスティバルの客演として招かれている。

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Ojiri Masahiro (classical guitar)

<http://www.ojiri.com/>

Born in Tokyo, Masahiro Ojiri resides in Karuizawa, Nagano Prefecture. He graduated from the Berklee College of Music and the Manhattan School of Music. As a guitarist he moves freely between jazz and classical music. At Berklee he won the Harris Stanton Award, given to the most outstanding of over 700 guitar students at the school. At the Manhattan School of Music he studied under Manuel Barrueco and won the Andrés Segovia Award. He took Third Prize at the 28th Paris International Guitar Competition.

Ojiri earned high acclaim for his concerts around the U.S., in Mexico, Italy and other countries. In 1992 he made his Japan debut performing the "Concerto de Aranjues" with the Japan Philharmonic Orchestra. He was selected for a project grant from the Asahi Shimbun (newspaper) Foundation and gave a series of five recitals at Tsuda Hall, Tokyo, called "Masahiro Ojiri Guitar Cycle '94-'95."

Ojiri has performed as a soloist with major Japanese orchestras and collaborated with many artists including actors Ryuzo Hayashi and Ryo Tamura, violinists Mie Kobayashi and Kyoko Yoshida, cellist Yoko Hasegawa, pianist Yuko Nakamichi, and jazz flutist Tamami Koyake. He has appeared on various television programs including a variety program, Classic Club on BS-2, and i-style on BS-1. On radio, he has appeared on NHK-FM's Recitals of Best Selections, FM Karuizawa, SBC Radio and others. In May 2007, he gave a duo concert with jazz pianist Makoto Ozone at Ohga Hall in Karuizawa, their first performance together in 20 years. Ojiri played guitar on the soundtrack of the movie Villon's Wife. He was also invited for guest appearances at a guitar festival in Mexico in 2003 and 2012.

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092