

# 齋藤 明子

Akiko Saito (Piano)

齋藤明子オフィシャル・ホームページ <http://www.akikosaito.jp>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載していただきますよう、お願い申し上げます。)

1967年東京に生まれ、4歳よりギターを始める。慶應義塾中等部、女子高等学校卒業。在学中、15才でデビューリサイタルを開催し、翌年スペイン音楽を学ぶため1年間渡西。スイス政府支給の奨学金を得てバーゼル音楽院に学び演奏家資格を取得。その間ヨーロッパ各地で音楽体験を積む。第2回スペインギター音楽コンクール第1位、第30回東京国際ギターコンクール第1位、1989年ミュンヘン国際音楽コンクールギター部門ファイナリストとなり奨学金を授与されるほか、国内外の数々のコンクールで優勝・入賞。アイルランド、ギリシャ、ウィーン、ニューヨークなどでリサイタルを行ない、国際的な評価を得る。1992年に帰国。独奏、オーケストラとの共演、室内楽演奏、ラジオ、テレビ番組への出演などで活動するほか、ソニーミュージックから3枚のCDを発表。1997年から軽井沢に移住。そこでの生活や価値観の変換を綴った「軽井沢 八風の里便り」を2010年に出版。ドレスデザイン、料理、ヘアメイクなど、異業種とのコラボレーションの企画実施に力を入れている。

日本ジュニア・ギター教育協会会長。

(2016年4月現在、800字)

\*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

# Akiko Saito (classical guitar)

<http://www.akikosaito.jp>

Akiko Saito made her recital debut at the age of 15 and subsequently went to study in Spain. She won first prize at the 2nd Spain Guitar Music Competition in 1984, first prize at the 30th Tokyo International Guitar Competition in '87, and top prizes and other honors at various competitions in Japan and other countries.

Saito won worldwide acclaim for her recitals at Casals Hall in 1988, in Vienna in 1990, and in Tsuda Hall (Tokyo) and Carnegie Hall (New York) in 1991. She has performed with the Japan Philharmonic Orchestra, Tokyo Symphony Orchestra, Tokyo Philharmonic Orchestra, New Japan Philharmonic, Japan Shinsei Symphony Orchestra, Kansai Philharmonic Orchestra, Sapporo Symphony Orchestra, and Orchestra Ensemble Kanazawa. In addition to her work as a soloist, she has collaborated with popular young talents such as sopranos Fumiko Kabahara and Minako Shioda, and violinist Yasushi Toyoshima, exploring and broadening the potential of vocal and instrumental works by performing them on the guitar. Saito has also appeared on a number of television programs including the satellite broadcast Serenade and the NHK Educational TV program Saturday Soliton Side B, as well as a popular variety program.

Saito moved to Karuizawa, Nagano Prefecture, in 1997. While enjoying a dialogue with nature, she has been exploring guitar music which offers a tranquility that is both delicate and majestic.

Saito has released the CDs Spain, Art Sauvage and Guitare Romantique on Sony Records. She performs on a 10-string guitar.

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

**JAPAN ARTS CORPORATION**

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092