

篠原悠那 (しのはらゆうな)

Yuna Shinohara (Violin)

4歳よりヴァイオリンを始め、2011年高校3年生で、第80回日本音楽コンクール第2位、並びに岩谷賞（聴衆賞）受賞。12年第2回ガダニーニコンクール第1位。13年第11回東京音楽コンクール第2位。いしかわミュージックアカデミーIMA奨励賞、クールシュヴェール国際音楽アカデミーinかさま音楽賞、霧島国際音楽祭賞、堤剛音楽監督賞を受賞。テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。フジテレビ系アニメ「四月は君の嘘」ヒロイン宮園かをりのモデルアーティスト。シャネル・ピグマリオン・デイズ 2015アーティスト。

これまでに、日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、群馬交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、仙台フィルハーモニー管弦楽団、桐朋学園オーケストラと共演する他、マキシム・ヴェンゲーロフ、イヴリー・ギトリス、ロビー・ラカトシュ、江口玲他と共演。室内楽を藤井一興、徳永二男各氏に師事し、東京SKYトリオ、ローゼ弦楽四重奏団、リュミエール・クァルテットを結成し活動。宮崎国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭のオーケストラ・メンバーとして参加し、沼尻竜典指揮、桐朋学園オーケストラではコンサートミストレスをつとめる。4歳より山下金彌氏に、9歳より現在まで辰巳明子氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、特待生として桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース在学中。ヤマハ音楽支援制度奨学生、明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。

使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1832年製G.F.プレッセンダ“カール・フレッシュ”。才能溢れる若手ヴァイオリニストである。

2016年2月には初となるCD「Estreno (エストレーノ)」をリリースした。

(2016年3月現在、700字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

篠原悠那 (しのはらゆうな) Yuna Shinohara (Violin)

4歳よりヴァイオリンを始め、2011年高校3年生で、第80回日本音楽コンクール第2位、並びに岩谷賞（聴衆賞）受賞。12年第2回ガダニーニコンクール第1位。13年第11回東京音楽コンクール第2位。いしかわミュージックアカデミーIMA奨励賞、クールシュヴェール国際音楽アカデミーinかさま音楽賞、霧島国際音楽祭賞、堤剛音楽監督賞を受賞。フジテレビ系アニメ「四月は君の嘘」ヒロイン宮園かをりのモデルアーティスト。シャネル・ピグマリオン・デイズ 2015アーティスト。これまでに、国内の主要オーケストラと共演を重ねるほか、マキシム・ヴェンゲーロフ、イヴリー・ギトリス、ロビー・ラカトシュ、江口玲他と共演。室内楽にも力を入れている。

4歳より山下金彌氏に、9歳より現在まで辰巳明子氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、特待生として桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース在学中。

使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1832年製G.F.プレッセンダ“カール・フレッシュ”。才能溢れる若手ヴァイオリニストである。

2016年2月には初となるCD「Estreno (エストレーノ)」をリリースした。

(2016年3月現在、470字)

篠原悠那 (しのはらゆうな) Yuna Shinohara (Violin)

4歳よりヴァイオリンを始め、2011年高校3年生で、第80回日本音楽コンクール第2位、並びに岩谷賞（聴衆賞）、13年第11回東京音楽コンクール第2位など数々の賞を受賞。フジテレビ系アニメ「四月は君の嘘」ヒロイン宮園かをりのモデルアーティスト。シャネル・ピグマリオン・デイズ 2015アーティスト。これまでに、国内の主要オーケストラと共演するほか、マキシム・ヴェンゲーロフ、イヴリー・ギトリス、ロビー・ラカトシュ他と共演。桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、特待生として桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース在学中。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1832年製G.F.プレッセンダ“カール・フレッシュ”。才能溢れる若手ヴァイオリニストである。

2016年2月には初となるCD「Estreno (エストレーノ)」をリリースした。

(2016年3月現在、300字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092