

成田 達輝

Tatsuki Narita (Violin)

1992 年生まれ。札幌で 3 歳よりヴァイオリンを始める。

2010 年ロームミュージックファンデー ション奨学生に選ばれる。

ロン＝ティボー国際コンクール (2010) エリザベート王妃国際音楽コンクール (2012)、仙台国際音楽コンクール (2013) でそれぞれ第 2 位受賞。

これまでに、ペトル・アルトリヒテル、オーギュスタン・デュメイ、ピエタリ・インキネンなど著名指揮者および国内外のオーケストラと多数共演している。

現代の作曲家とのコラボレーションも積極的に行っており、特に酒井健治とは関係が深く、ヴァイオリンとピアノのための CHASM を委嘱したほか、サントリー芸術財団サマーフェスティバルで成田が演奏した酒井健治作曲のヴァイオリン協奏曲“G 線上で”は芥川作曲賞を受賞した。2017 年 11 月には一柳慧作曲のヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲を世界初演 (チェロ：堤剛)。

これまでに、澤田まさ子、市川映子、藤原浜雄、ジャン＝ジャック・カントロフ、スヴェトリン・ルセフ、フ ローリン・シゲティ、田中綾子の各氏に師事。

リリースした CD は「成田達輝デビュー！ サン＝サーンス、フランク、フォーレ、パガニーニ」(ピアノ：テオ・フシュヌレ)

海外での演奏活動も積極的に行っており、2018 年 8 月と 2019 年 2 月には韓国平昌で行われた音楽祭に参加し、ソン・ヨルム、スヴェトリン・ルセヴらと共演。

使用楽器は、アントニオ・ストラディヴァリ黄金期の“Tartini” 1711 年製。(宗次コレクションより貸与)。

(2019 年 4 月現在 594 文字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Tatsuki Narita (Violin)

As a dignified successor of the grand master, 'Paganini', he played all of all the difficult techniques of the instrument and demonstrated all the capacities with an incredible virtuosity and an unparalleled sonority. His music gave such an exceptional impact on the audience that they did not allow the prodigy to come back to the wing of the stage. (written about 'Paganini Violin Concerto No. 1' performance of Tatsuki Narita with Maestro Kantorow and Douai Orchestra of France) <'La Voix du Nord' 1, April 2012>

Born in 1992, Tatsuki Narita started taking violin lessons at age of 3.

In 2006, he won the 1st prize in middle high school section of the 60th Student Music competition of Japan. At the same time he received special prizes such as Tsuzuki music prize, Uzuka prize and Togi prize.

In 2007 Tatsuki won the first prize at Tokyo Music Competition and received the Audience award.

In 2008 he won the Grand Prix of the 29th Kirishima International Music Festival and was a semi finalist at the 59th Paganini International Violin Competition.

In 2009 he received the Académie Maurice Ravel prize and IMA prize. In the same year he won the Second prize at the 78th Japan Music Competition and E Nakamichi award.

In 2010, he won the Second prize of Concours international Marguerite-Long-Jacques- Thibaud and also received the Sacem Award.

After graduating Toho Gakuen High School of Music, he moved to Paris and from Sept. 2011, he is studying at the Conservatoire de Paris.

In 2012, he won the Second prize of Concours Reine Elisabeth en Belgique and the Eugène Ysaÿe prize.

In 2013, he won the Second prize at the Sendai International Music Concours. He participated in the Opening Gala at the Kirishima International Music Festival and his performance of the new work by Kenji Sakai won the Suntory Hall Akutagawa Award for New Composition. He was also given the Hotel Okura Music Award of this year.

He released his first CD later this year which includes recordings of Frank: Violin Sonata and Faure: Violin Sonata No.2.

In 2014, he collaborated with Kansai Philharmonic conducted by Augustin Dumay, Tokyo City Philharmonic conducted by Rossen Milanov, Japan Philharmonic conducted by Kazuki Yamada among other projects with much success. He also won the Idemitsu Music Award in recognition to his outstanding and promising career.

He already performed with many orchestras in Japan such as Nagoya Philharmonic conducted by Ryusuke Numajiri, Japan Philharmonic and Tokyo Philharmonic with Toshiaki Umeda, Tokyo Symphony with Norichika Iimori, and New Japan Philharmonic with Ken-ichiro Kobayashi.

He has taken lessons from Masako Sawada, Eiko Ichikawa, Hamao Fujiwara and Jean-Jacques Kantorow. Tatsuki Narita plays the Guarneri del Gesù " ex-William Kroll " of 1738 loaned by an anonymous patron..

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092