

# 岡本 侑也

## Yuya Okamoto (Cello)

2017年エリザベト王妃国際コンクールのチェロ部門において、堂々の第2位とイザイ賞を受賞。

リサイタル、室内楽、そしてオーケストラとの共演とすでに第一線での演奏活動を展開し、「大器を予感させる才能」と今後が注目されている、1994年東京生まれのチェリスト。

H=J. ゼーフルート、山崎伸子、W=S. ヤンの各氏に師事。W. ベッチャー、M. ペレーニ、N. グートマン、G. リヴィニウス、J=P. マインツ、堤剛各氏のマスタークラスを受講。

2004年ドイツ音楽協会主催青少年音楽コンクールバイエルン州地域部門第1位、併せてバイエルン放送局特別賞を受賞。2011年第80回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、併せて岩谷賞(聴衆賞)を含む4つの特別賞を受賞。

NHK-FM リサイタル・ノヴァ、霧島国際音楽祭スペシャル・ガラ、フレッシュ名曲コンサート、都民芸術フェスティバル、高関健指揮新日本フィル「新・クラシックへの扉」(2014年7月)、紀尾井ホール「紀尾井 明日への扉」(2014年7月)、サントリーホール「成人の日」コンサート(2015年1月)、小山実稚恵さんとのデュオ(2015年8月・2016年9月)、プラハでの“国際音楽祭ヤング・プラハ”への出演(2015年9月)、王子ホールの“MARO ワールド”(2016年1月・9月、2017年10月)、尾高忠明指揮東京フィル定期演奏会(2016年6月)、ユベール・スダーン指揮仙台フィル定期演奏会(2017年1月)などのほか、これまでにアンサンブル of トウキョウ、セントラル愛知交響楽団、東京都交響楽団、日本フィル、バート・ライヒェンハル管弦楽団などと共演。2017年は8月に海老原光指揮読売日響サマーフェスティバルでドヴォルザークの協奏曲、10月には飯森範親指揮東京シティ・フィル定期演奏会でチャイコフスキー「ロココの主題による変奏曲」を演奏予定。

(公財)江副記念財団第42回奨学生。(公財)ローム音楽財団2013年度・2014年度奨学生。

第25回(2014年度)新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

現在、ドイツ・ミュンヘン音楽大学に在学中。

(2017年6月現在、800字)

\*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

## 岡本 侑也 Yuya Okamoto (Cello)

2017年エリザベート王妃国際コンクールのチェロ部門において、堂々の第2位とイザイ賞を受賞。

リサイタル、室内楽、そしてオーケストラとの共演とすでに第一線での演奏活動を展開し、「大器を予感させる才能」と今後が注目されている、1994年生まれのチェリスト。

H=J. ゼーフルート、山崎伸子、W=S. ヤンの各氏に師事。2004年ドイツ音楽協会主催青少年音楽コンクールバイエルン州地域部門第1位、併せてバイエルン放送局特別賞を受賞。2011年第80回日本音楽コンクールチェロ部門第1位。これまでに紀尾井ホール「明日への扉」、サントリーホール「成人の日」コンサート、小山実稚恵さんとのデュオ、プラハでの“国際音楽祭ヤング・プラハ”、王子ホール“MARO ワールド”等への出演のほか、東京フィル、日本フィル、新日本フィル、東京都響、アンサンブル of トウキョウ、セントラル愛知響、仙台フィル、バート・ライヒェンハル管弦楽団などと共演。2017年は8月に読売日響、10月には東京シティ・フィル定期演奏会に出演予定。

(公財)江副記念財団第42回奨学生。(公財)ローム音楽財団2013年度・2014年度奨学生。第25回(2014年度)新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。ドイツ・ミュンヘン音楽大学に在学中。

(2017年6月現在、500字)

## 岡本 侑也 Yuya Okamoto (Cello)

2017年エリザベート王妃国際コンクールのチェロ部門において、堂々の第2位とイザイ賞を受賞。

H=J. ゼーフルート、山崎伸子、W=S. ヤンの各氏に師事。2004年ドイツ音楽協会主催青少年音楽コンクールバイエルン州地域部門第1位、併せてバイエルン放送局特別賞を受賞。2011年第80回日本音楽コンクールチェロ部門第1位。すでに第一線での演奏活動を展開し、「大器を予感させる才能」と今後が注目されている、1994年生まれのチェリスト。2017年は読売日響、東京シティ・フィル定期演奏会などに出演予定。(公財)江副記念財団第42回奨学生。(公財)ローム音楽財団2013年度・2014年度奨学生。第25回(2014年度)新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。ドイツ・ミュンヘン音楽大学に在学中。

(2017年6月現在、300字)

\*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

# Yuya OKAMOTO (Cello)

**He won Second Prize  
and ELGIAN FEDERAL GOVERNMENT PRIZE,  
awarded by the Belgian Science Policy - Eugène Ysaÿe Prize  
Queen Elisabeth International Music Competition of Belgium 2017**

Born in Tokyo 1994.

Yuya Okamoto received his first cello lessons at the age of six. In 2008 he won the Prize “Diploma of Merit” at the Gasper Cassado International Cello Competition in Hachioji (Tokyo).

He participated in Saito Kinen Chamber Music Study Group and Seiji Ozawa Ongaku-Juku.

From 2010 to 2013 he attended the Music High school attached to the Faculty of Music, Tokyo University of the Arts and studied under Prof. N. Yamazaki. Since 2013 he has been studying at Hochschule für Musik und Theater München under Prof. Wen-Sinn Yang. Also he took part in masterclasses and lessons of Prof. W. Boettcher, Prof. M. Perenyi, Prof. G. Rivinius, Prof. N. Gutman, Prof. J-P Maintz, Prof. A. Meneses, Prof. T. Tsutsumi and Prof. H. Suzuki.

In 2011 he won first prize, Masuzawa-, Kuroyanagi-, Tokunaga-, Iwatani- (Audience-) prizes at the 80<sup>th</sup> Japan Music Competition.

As a soloist, he has performed with the following orchestras: Ensemble of Tokyo, Tokyo Philharmonic Orchestra, Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra, Japan Philharmonic Orchestra, New Japan Philharmonic, Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo City Philharmonic Orchestra, Sendai Philharmonic Orchestra, Bad Reichenhaller Philharmonie among others.

In 2015 he received the Shin-nittetsu Sumikin Music Prize. He is Ezoe Memorial Foundation 42nd scholarships and Rohm Music Foundation Scholarships year 2013/2014 and 2014/2015.

(June 2017)

2016/17 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

**JAPAN ARTS CORPORATION**

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092