

ゲヴァントハウス弦楽四重奏団

Gewandhaus Quartett

世界最古と言われているゲヴァントハウス弦楽四重奏団は、1809年にヴァイオリニストのアウグト・マッティと他のゲヴァントハウス管弦楽団の3人の音楽家によって誕生。以来、ゲヴァントハウス管弦楽団の首席奏者を中心に、今日にいたるまで途切れることなく音楽活動を続けている。

19世紀のメンバーにはメンデルスゾーンにヴァイオリン協奏曲を献呈されたF.ダヴィッド、ブラームスのヴァイオリン協奏曲の初演を行なったJ.ヨアヒム等がいる。今までにメンデルスゾーン、シューマン、ブルッフ、ドヴォルザーク、レーガーを含む100以上の作品の初演を行っており、西洋音楽とともに歩んできた弦楽四重奏団である。

2018年には、1809年の結成以来初となる女性奏者チョ・ユンジンがメンバーとなり、また、長年このカルテットのチェロ奏者であったユルンヤーコプ・ティムが復帰。すでに数度の定期演奏会を重ね、伝統を引き継ぎつつ新しい世界を繰り広げている。

結成以来共演を行なった著名演奏家の中にはクララ・シューマン、ブラームス、ブゾーニ、グリーグ、ニキシュ、ケンプ、ルービンシュタインなどの名前もある。近年ではヨーヨー・マ、ザビーネ・マイヤーなどと共演を行なっている。

世界各地での演奏に加え、英国のチャールズ皇太子の前でも非公開で演奏を披露しているほか、ドイツのローマン・ヘルツォーク大統領が1999年3月にアルゼンチンを公式訪問した折に同行。NHKによる収録も行なわれている。

CD録音にも積極的に取り組み、ベートーヴェン弦楽四重奏曲の全曲録音はNCAレーベルより発売されており、世界的に高い評価を得ている。

<メンバー>

フランク＝ミヒャエル・エルベン(第1ヴァイオリン)

チョ・ユンジン(第2ヴァイオリン)

アントン・ジヴァエフ(ヴィオラ)

ユルンヤーコプ・ティム(チェロ)

(2019年6月現在)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Gewandhaus Quartett

It is the oldest, uninterrupted existing string quartet in the world. Founded almost 200 years ago, the Leipzig Gewandhaus-Quartett can be seen as a remarkable part of the western history of music. Shortly after its foundation in 1808 by the former leader of the Gewandhaus Orchestra Heinrich August Matthäi the ensemble, whose chamber music concerts immediately attracted a lively response from the public, established itself as a permanent part of the Leipzig concert scene and became a highlight of Saxon music tradition. Since then the quartet has continued its concert activity from generation to generation until today with great success.

In the 19th century the quartet's style of playing was first and foremost influenced by the members Ferdinand David, to whom Mendelssohn dedicated his violin concerto, and Joseph Joachim, who gave the first performance of Brahms's violin concerto. The current members of the Gewandhaus-Quartett maintaining the heritage of this unique ensemble today have been playing together since 1993. Traditionally the quartet consists of the leaders of the Gewandhaus Orchestra.

The ensemble gave the first performance of about 100 works, among others by Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann, Antonín Dvorák, Max Bruch and Max Reger often in the presence or with the assistance of the composers. Even today the quartet dedicates itself not only to the classical repertoire but especially to contemporary music. Recently the ensemble premiered the work 'Deciso' by the Leipzig composer Olav Kröger as well as Günther Kochan's piano quintet at the Leipzig Gewandhaus. Furthermore, they made a CD recording of Ermanno Maggini's string quartet.

During the history the ensemble played with such important musicians as Clara Schumann, Johannes Brahms, Edvard Grieg and Arthur Nikisch. This tradition is still kept today, and the Gewandhaus-Quartett works with internationally renowned artists such as Yo-Yo Ma, Menahem Pressler and Sabine Meyer. In addition to their regular performances at the Leipzig Gewandhaus (the quartet has its own chamber music series there) the four musicians very successfully appeared at major music centres in Europe, Japan, Argentina and the USA. Furthermore, the Gewandhaus-Quartett gave concerts in private audiences of the Japanese emperor Akihito and the British heir apparent Prince Charles.

Many CD recordings demonstrate the high international reputation of the ensemble. The current members of the quartet have already recorded various CDs for NCA including a CD with the late string quartets by Beethoven, the recording of works by Shostakovich, Stravinsky and Prokofiev and a CD with string quartets by Schumann and Mendelssohn which were formerly premiered by the Gewandhaus-Quartett.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

The quartet took part also in the production of films about classical music by the Japanese broadcasting corporation NHK, playing quartets by Haydn, Beethoven, Schubert and Mendelssohn Bartholdy.

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ
<http://www.japanarts.co.jp>
〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6
TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION
<http://www.japanarts.co.jp>
2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,
Tokyo JAPAN 150-8905
TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092