

イム・ジヨン

Jiyoung Lim (Violin)

1995年、韓国ソウル生まれ。7歳でヴァイオリンをはじめ、韓国芸術総合大学でキム・ナムユン氏に師事。2013年ユーロアジア国際コンクールで優勝したほか、ミュンヘン、インディアナポリス、モントリオール、アンリ・マルトーなどの国際コンクールに入賞。

日本、アメリカ、カナダ、ドイツ、スイスでコンサートツアーを行っており、ミュンヘン室内管弦楽団、インディアナポリス交響楽団、イーストコースト室内オーケストラ、キャメル交響楽団、モントリオール管弦楽団のソリストを務めた。国際音楽祭にもたびたび招待されており、ヴェンゲーロフ、スミルノフ、原田幸一郎らと共演している。

2015年5月、エリザベート王妃国際ヴァイオリンコンクールで見事優勝。ファイナルではベルギー国立管弦楽団とブラームスの協奏曲で鮮烈な演奏を聴かせた。

※ YOUTUBE <https://youtu.be/v8im5hF1pUw>

現在、優勝記念コンサートを世界各地で行っている。

これまで、クムホ・アジアナ財団から貸与された1794年製のガダニーニを使用してきたが、エリザベートコンクール優勝の副賞として、新たに日本音楽財団から1708年製ストラディヴァリウス「ハギンス」を貸与された。

(2016年7月現在、500字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Jiyoung Lim (Violin)

Soloist of the Kumho Asiana
Supported by Kumho Asiana Cultural Foundation

Winner of the Queen Elisabeth International Violin Competition 2015, Jiyoung Lim is one of the most promising violinists, hailing from all of the world. At the age of 20, she began launching her career internationally as a professional performer. She finished precollege program of Seoul National University of Arts and gifted education center of Seoul National Arts. Currently, she is a bachelor's degree candidate of Seoul National University of Arts under the tutelage of professor Nam-Yun Kim.

Her award winning career includes Indianapolis International Violin Competition, ARD International Music Competition, Montreal International Music Competition, Osaka International Music Competition, International Violin Competition Henri Marteau, and the first prize from Eurasia International Competition. She was a soloist at the Tibor Varga International Music Festival, Indiana Jacobs School of Music, Ishikawa Music Academy, Great Mountains Music Festival and many other places all around the world including United States and many countries in Europe.

Jiyoung Lim made her first debut at the Kumho Young Artist Concert in Seoul, Korea and has performed with numerous orchestras including München Kammer Orchestra, Indianapolis Symphony Orchestra, Eat Cost Chamber Orchestra, Carmel Symphony Orchestra and Orchestre Symphonique de Montréal. Also, she has played with world leading musicians like Maxim Vengerov, Joel Smirnoff and Koichiro Harada. Recently, she was invited as a soloist at the Koreanisches Musikfest in Deutschland. Currently, she is playing Giuseppe Guarneri which was made in 1794 under Kumho Asiana Cultural Foundation's support.

(July 2016)

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.