

小川 典子

Noriko Ogawa (Piano)

小川典子オフィシャル・ホームページ <http://www.norikoogawa.com/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載していただきますよう、お願い申し上げます。)

リーズ国際コンクール入賞を機に、英国と日本を拠点として活躍。世界の主要オーケストラ・指揮者との共演や、室内楽、リサイタル等で世界各国へ演奏旅行を行う他、国際的なコンクールでの審査、各国でのマスタークラスなど、国際的で多彩な活動を展開している。

2012年英国マンチェスター・ブリッジウォーターホールで開催された「Reflections on Debussy」音楽祭では企画担当を務め、自らもドビュッシーを中心としたプログラムでリサイタルや室内楽を行った他、BBCフィルとの共演、子どものための教育プログラム、マスタークラス、アウトリーチ、日本文化の紹介等も行い音楽祭を成功に導いた。2013年は初のBBCプロムスへの出演で注目を集めた他、ポーランド放送響、モスクワ放送響、チェコ・ナショナル響の英国ツアーのソリストとしても出演。その後もサンクト・ペテルブルク響、モスクワ国立響、BBC響など海外オーケストラとの共演や、日本音楽コンクール、シドニー国際コンクール、モトラム国際コンクールの審査も行った。2017年は、イギリスでロイヤル・フィル、モスクワ・フィルとの共演やカナダ・バンフ芸術センターでのマスタークラスとリサイタルの他、イギリス、フランスの多くの音楽祭にも招聘されている。

また、生誕150周年でリリースしたサティ・ピアノ曲集は英国でチャートにランクイン。2017年は、モスクワ・フィル、ドレスデン・フィルとの共演や、イギリス、フランスなどの多くの音楽祭にも招聘されている。

最近ではBBCで「今週のアーティスト」として特集が組まれた他、語学力を生かしてBBCラジオ・テレビの音楽番組でパーソナリティも務めている。

録音は北欧最大のレーベルBISと専属契約を結び、34枚のCDをリリース。2012年には全曲録音を終えた「ドビュッシー・ピアノ全曲作品集」ボックスCD及び、「モーツァルト：ピアノ・ソナタ集」を発売。モーツァルトのCDはレコード芸術誌特選盤に選出された。2014年1月には、英国・BBCラジオ3の名門番組「CD Review」の「Building a Library」コーナーで、小川典子の演奏するドビュッシー「映像」が、評論家の「最高の推薦録音」として、数々の名演の中からトップチョイスに選出され、大きな注目を集めた。その後、菅野由弘「ピアノの粒子3部作」、生誕150周年「サティ・ピアノ曲集」(Vol.1、Vol.2)が、毎年次々とリリースされている。

エッセイ集「夢はピアノとともに」(時事通信出版局)、訳書「静けさの中から～ピアニストの四季」(春秋社)好評発売中。英国ギルドホール音楽院教授、東京音楽大学特任教授、ミュンヘン・ザクセン・シムフォニーホールアドバイザー、「ジェイミーのコンサート」主宰、NAS英国自閉症協会文化大使、イプスウィッチ管弦楽協会名誉パトロン、浜松国際ピアノコンクール審査委員長、国際音楽コンクール世界連盟理事。文化庁芸術選奨文部大臣新人賞受賞、川崎市文化賞受賞。2017年11月にはこれまでの貢献をたたえて英国ギルドホール音楽院より「フェロー」の称号が授与された。
(2019年2月現在、1200字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

小川 典子 Noriko Ogawa (Piano)

小川典子オフィシャル・ホームページ <http://www.norikoogawa.com/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載させていただきますよう、お願い申し上げます。)

英国と日本を拠点に世界の主要オーケストラ・指揮者との共演や、室内楽、リサイタル等で世界各国へ演奏旅行を行う他、国際的なコンクールでの審査、各国でのマスタークラスなど、国際的で多彩な活動を展開中。録音は北欧最大のレーベルB I Sと専属契約を結び、34枚のCDをリリース。2013年には初のBBCプロムスへの出演で注目を集めた他、ポーランド放送響、モスクワ放送響の英国ツアーのソリストとしても出演。その後もサンクト・ペテルブルク響、モスクワ国立響、BBC響など海外オーケストラとの共演や国際コンクールでの審査、イギリス、フランスを始め多くの音楽祭にも招聘されリサイタルやマスタークラスを行う。英国ギルドホール音楽院教授、東京音楽大学特任教授、ミューザ川崎シンフォニーホールアドバイザー、「ジェイミーのコンサート」主宰、NAS 英国自閉症協会文化大使、イプスウィッチ管弦楽協会名誉パトロン、第10回浜松国際ピアノコンクール審査委員長、国際音楽コンクール世界連盟理事。文化庁芸術選奨文部大臣新人賞受賞、川崎市文化賞受賞。2017年11月にはこれまでの貢献をたたえて英国ギルドホール音楽院より「フェロー」の称号が授与された。

(2019年2月現在、500字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

小川 典子 Noriko Ogawa (Piano)

小川典子オフィシャル・ホームページ <http://www.norikoogawa.com/>

(プロフィールにはホームページアドレスを記載させていただきますよう、お願い申し上げます。)

英国と日本を拠点に世界各国へ演奏旅行を行う他、国際コンクール審査、マスタークラスなど広範囲な活動を展開中。英ギルドホール音楽院教授、東京音楽大学特任教授、第10回浜松国際ピアノコンクール審査委員長、国際音楽コンクール世界連盟役員理事、ミューザ川崎シンフォニーホールアドバイザー、「ジェイミーのコンサート」主宰、NAS 英国自閉症協会文化大使。2017年にはこれまでの貢献をたたえて英国ギルドホール音楽院より「フェロー」の称号が授与された。

(2019年2月現在、350字)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Noriko Ogawa (Piano)

<http://www.norikoogawa.com/>

Since achieving her first great success at Leeds International Piano Competition, Noriko Ogawa has worked with leading orchestras and conductors, such as Dutoit, Vanska, Slatkin and Otaka. Ogawa is also renowned as a recitalist and chamber musician, performing with artists such as Evelyn Glennie. In 2001 Ogawa established a piano duo with Kathryn Stott. Ogawa regularly commissions new works and has performed premieres of works by Fujikura and Kanno.

Ogawa has been appointed Artist in Residence to Bridgewater Hall in Manchester where she will be Artistic Director for the Reflections on Debussy festival, hosted by BBC Philharmonic and Bridgewater Hall from January-June 2012.

Ogawa is an exclusive recording artist for BIS Records. Her discography includes Takemitsu Riverrun (Editor's Choice - Gramophone Magazine) and Mussorgsky Pictures at an Exhibition (Critics' Choice - BBC Music Magazine). Ogawa has recently concluded a complete series of Debussy recordings which has won considerable critical acclaim. She also completed recording a new Mozart disc for BIS Records in 2011.

Ogawa has received the Japanese Ministry of Education's Art Prize in recognition of her outstanding contribution to the global cultural profile of Japan. Since 2004 Ogawa has acted as artistic advisor for the MUZA Kawasaki Symphony Hall. As a writer, Ogawa has completed her first book (published in Japan) and is currently working on a Japanese translation of Susan Tomes's book Out of Silence - a pianist's yearbook.

Ogawa is passionate about charity work, particularly after the earthquake and tsunami which devastated Japan in early 2011. Since the earthquake she has raised over £20,000 for the British Red Cross Japan Tsunami Fund and is keen to keep fundraising, also working with the Japan Society through 2012. Ogawa also founded Jamie's Concerts a series for autistic children and parents. (April 2016)

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092