

アジス・ショハキモフ

Aziz Shokhakov (Conductor)

満場の聴衆は文字通り熱狂した。この 22 歳の指揮者をほかのオーケストラに奪われたくない！（イタリア Il Resto del Carlino 紙）

フィナーレにおけるエネルギーの発露は聴衆の度肝を抜いた。表面的にテンポが速いだけではない、真の深みがあった。（ドイツ Sächsische Zeitung 紙）

アジス・ショハキモフは弱冠 21 歳でマーラー国際指揮者コンクール第 2 位入賞して一躍注目を集め、国際的なキャリアを急速に広げている新星。

2011 年シーズンにドレスデン国立歌劇場管弦楽団、ボローニャ歌劇場管弦楽団、シンフォナ・ヴェアルソヴィアを指揮。2012 年はミラノ・ヴェルディ管弦楽団、デュッセルドルフ交響楽団、オレゴン交響楽団、2013 年にはパシフィック交響楽団にデビューするなど活動の場を世界中に広げつつある。

2005 年、17 歳のときに名匠スピヴァコフが指導するロシア・ナショナルフィルのクラスに招かれ、2010 年には同楽団の定期演奏会にデビュー。以来、スピヴァコフ国際慈善財団の支援を受けている。

1988 年、ウズベキスタンのタシケント生まれ。才能あるこどものためのウスペンスキー音楽院で 6 歳からヴァイオリン、ヴィオラ、そして指揮をウラディミール・ネイメルに師事。13 歳にしてウズベキスタン国立交響楽団でベートーヴェン「運命」とリストのピアノ協奏曲を指揮、すぐにこのオーケストラのアシスタント指揮者となり、翌年にはウズベキスタン国立劇場でオペラ「カルメン」を振るなど早熟ぶりを発揮した。以来この母国のオケと劇場でハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームス、マーラー、プロコフィエフ、ショスタコーヴィチの交響曲や、ヴェルディ、ビゼーらのオペラを指揮してきている。2006 年よりウズベキスタン国立交響楽団首席指揮者の任にある。

(2012 年 6 月現在)

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

Aziz SHOKHAKIMOV (Conductor)

(Founder and Artistic Director of RNO / Special Guest conductor of Tokyo Philharmonic Orchestra)

Mikhail Pletnev is an artist who cannot be classified in one word. Known as a genius and one of the greatest pianists of our time and also as conductor and composer. Born in Archangel, Russia in 1957. Awarded the 1st prize and Gold Medal at renowned Tchaikovsky Competition in 1978 when he was 21 years old.

The resulting friendship with Gorbachev gave Pletnev the opportunity to found Russian National Orchestra

(RNO) in 1990. Under his artistic leadership as Founder and Artistic Director, RNO, in less than a decade,

has become to be known as one of the world's leading orchestras. Pletnev is also invited to conduct noted

orchestras such as Staatskapell Dresden, Royal Concertgebouw Orchestra, and others.

Starting from July 2003, he is invited to conduct Tokyo Philharmonic Orchestra and was appointed as Special

Guest Conductor from 2015 season.

As a composer, he has been composing number of works among which there is a cello sonata written for

Steven Issarlis.

CDs has been released from Deutsche Grammophon and PentaTone Classics.

Awarded the First State Prize of the Russian Federation by President Yeltsin in 1995, that was again bestowed on him in 2002 by President Putin..

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092