

モスクワ合唱団

The State Moscow Chamber Choir

モスクワ室内合唱団は、優れた指揮者、教授で、合唱芸術の改革者と称されるウラジーミル・ミーニンによって1972年に設立された。今日に至るまで、同氏が芸術監督を務めており、世界では別名“ミーニン合唱団”としても知られている。オーストラリアを除く世界全大陸で行ってきた演奏活動では、いずれも大成功をおさめている。

ソ連時代には禁じられていたロシア作曲家の宗教音楽を、世界の舞台に復活させたのも、モスクワ室内合唱団である。その中には、ラフマニノフの『晩禱』や『聖ヨハネス・クリソストムスの典礼』、チャイコフスキーやチェスノコフ、グレチャニノフ、カスタリスキーらの作品がある。合唱団の稀有な音楽性、繊細な解釈、アンサンブルとしての技量などが、大きな特徴となっている。秀でた芸術的趣向、形式的正確さ、高い技術力が、設立当初より注目され、合唱団は国の大きな芸術財産となった。

ロシア民謡、古典音楽、西洋の古典作品、ソ連・ロシアの現代作曲家の曲など、合唱団のレパートリーは多岐にわたる。G. スヴィリードフ、V. ガヴリーリン、R. シCHEDリン、G. カンチェリなど20世紀の秀でた作曲家が、モスクワ合唱団のために曲を書いている。

これまでに、E. オブラズツォヴァ、I. アルヒーポヴァ、E. ネステレンコ、Z. ソトキラヴァ、M. グレギーナ、A. ヴェデルニコフ、Y. テミルカノフ、V. フェドセーエフ、V. スピヴァコフ、Y. バシュメットなど、数多くのソリストや指揮者と共演している。

2005年3月、ロンドンでロシア・ナショナルオーケストラ（指揮、ミハイル・プレトニョフ）とともに、S. タネーエフのカンタータ『詩編の朗読』と『ダマスカスのヨハネ』を二夜に渡って世界初演し、“THE GUARDIAN”、“THE TELEGRAPH”などで絶賛された。

1996年—2006年の10年間、毎年オーストリアで開催される夏の音楽祭“Bre ブレゲンツ・オペラ・フェスティバル”に出演。ヴェルディの『仮面舞踏会』『トロヴァトーレ』、プッチーニの『ラ・ボエーム』、ワイルの『Royal Palace』などのオペラや、シュトラウスのオペレッタ『愉快な戦争』、バーンスタインのミュージカル『West Side Story』、ルムスキー＝コルサコフの『金鶏』、ヤナーチェクの『女狐ビストロシュカの話』、ニールセンの『仮面舞踏会』などの作品に参加した。

これまでにドイツ・グラモフォンなどから多数の録音が出ている。

2010年2月ヴァンクーバーで開催された冬季五輪の文化プログラムでは、聖アンドレイ教会などで開かれた演奏会に出演した。また、世界中に中継された同閉会式にも出演、ア・カペラでロシア国家を歌い、絶賛を浴びた。その演奏は公式サイト Vancouver-2010 Olympic Winter Games に掲載された。

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

2012年4月、モスクワ室内合唱団は設立40年を迎える。

2011年から12年にかけてのシーズン中には、様々な記念演奏会などが予定されている。モスクワ音楽院大ホールでの定期演奏会と、マリインスキー歌劇場コンサートホールで演奏されるオルフの『カトゥーリ・カリミナ』（他は、ソリスト、4台のピアノ、打楽器アンサンブルの編成）、またバーンスタインのミュージカル『Wonderful Town』などのロシア初演にも参加することになっている。

*プロフィールの一部を使用する場合、日数が経過している場合は、ジャパン・アーツの校正チェックをお受け頂きますようお願い申し上げます。

The State Moscow Chamber Choir

After successful tour in Japan in 2009 Moscow Chamber Choir performed two concerts in Singapore (a capella concert and with the chamber ensemble “Soloists of Moscow”, conductor Yury Bashmet) where Russian choral music has sounded for the first time.

Maestro Vladimir Minin and Mikhail Pletnev are united by the common esthetic views and ideas. This connection is expressed in bright creative team projects. During the last years Moscow Chamber Choir and Russian National Orchestra (under conduction by Mikhail Pletnev) had prepared:

“Pauken Messe” by Hydn (conductor Vladimir Minin, 2009),

“Christ on the Mount of the Olives” by Beethoven (conductor Mikhail Pletnev, 2009),

“Per Gynt” by Grieg (2009), “John of Damascus” by Taneev and Symphony № 9 by Beethoven (2010) in the network of Grand festival of the RNO,

“German Requiem” by Brahms (conductor M. Pletnev, 2011).

In September 2011 the Moscow Chamber Choir and the Russian National Orchestra intend to perform “Requiem” by Verdi.

The outstanding composer Giya Kancheli trusted the performance of his works to Moscow Chamber Choir. Two great premiers appeared last year in Russia - “Lulling the Sun”, “DIXI”.

In February 2010, the Choir took part in Russian Week within the Olympic Games in Vancouver. The real triumph and grand success was a capella performance of Russian National Anthem during the closing ceremony of the Olympic Games. There was also a full house in St.Andrew Church during Choir's a capella concert.

In March 2010 the Choir took part in the 1st Festival “Week of M. Rostropovich in Moscow” where was performed and recorded “Bells” by S. Rakhmaninov under conducting by José Serebrier (USA).

The recording of “Fragile” in August, 2010, made special for his world tour, was highly appreciated by its author great rock-singer Sting.

The latest one - “Russian Spirit” which consists from Russian folk songs - was recorded in December, 2010 and devoted to the forthcoming tour to Japan.

In the end of 2010 appeared Vladimir Minin’s book “Solo for the conductor” and DVD “Vladimir Minin. Man who performed a miracle” (with English subtitles) which consists from deep thoughts of Maestro and unique records of the Choir.

株式会社ジャパン・アーツ

<http://www.japanarts.co.jp>

〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6

TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION

<http://www.japanarts.co.jp>

2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,

Tokyo JAPAN 150-8905

TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092

On the 26th May, 2011, in Tchaikovsky Concert Hall Maria Guleghina, a great star of world's opera scene, will perform with the Choir the program of Russian music.

2015/16 season only. Please contact Japan Arts if you wish to edit this biography.

株式会社ジャパン・アーツ
<http://www.japanarts.co.jp>
〒150-8905 東京都渋谷区渋谷 2-1-6
TEL: 03-3499-8100 / FAX: 03-3499-8102

JAPAN ARTS CORPORATION
<http://www.japanarts.co.jp>
2-1-6, Shibuya Shibuya-ku,
Tokyo JAPAN 150-8905
TEL: 81-3-3499-8091 FAX: 81-3-3499-8092