

榎本大進 <プレミアム室内楽シリーズ>
vol.3

ラファウ・ブレハツチ
デュオ・リサイタル

榎本大進 &

奇跡のデュオがここに実現!!

ラファウ・ブレハツチ
(ピアノ)
Rafal Blechacz, Piano

榎本大進
(ヴァイオリン)
Daishin Kashimoto, Violin

©Christoph Köstlin

© Keita Osada
(Ossa Mondo A&D)

モーツァルト：
ヴァイオリン・ソナタ 第17番 ハ長調 K.296
Mozart: Violin Sonata No.17 in C Major K.296

ベートーヴェン：
ヴァイオリン・ソナタ 第7番 ハ短調 Op.30-2
Beethoven: Violin Sonata No.7 in C Minor Op.30-2

ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ ト短調
Debussy: Violin Sonata in G Minor

武満 徹：悲歌
Toru Takemitsu: Hika(Elegy)

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV8
Franck: Violin Sonata in A Major FWV8

2024 12/14(土) 19:00開演 (18:30開場、21:00終演予定)
7:00 p.m., Saturday December 14, 2024 at MUZA Kawasaki Symphony Hall

ミュージア川崎シンフォニーホール

JR川崎駅中央西口より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩8分

【両公演】S席¥12,000 A席¥9,000 B席¥7,000 C席¥5,000

※ミュージア川崎友の会会員は川崎公演12/14(土)のみ会員料金でお求めいただけます。S席¥11,000 A席¥8,100 B席¥6,300 C席¥4,500
ミュージア友の会先行 8/31(土) 10:00～ ※ミュージア川崎シンフォニーホールで受付。初日は電話とWEBのみ。

12/19(木) 19:00開演 (18:20開場、21:00終演予定)
7:00 p.m., Thursday December 19, 2024 at Suntory Hall

サントリーホール

東京メトロ溜池山王駅13番出口徒歩10分 東京メトロ六本木一丁目駅3番出口徒歩5分

※チケット料金には消費税10%が含まれています。特別料金については裏面をご覧ください。
※先行発売で満席となった席種は以降販売されない場合がございます。

2024年9月7日(土) 10:00～発売

ジャパン・アーツぴあオンラインチケット：8月31日(土) 10:00～

お申込み ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp 神奈川芸術協会 045-453-5080 kanagawa-geikyo.com (川崎のみ)
ミュージア川崎シンフォニーホール 044-520-0200 muza.pia.jp (川崎のみ) サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 suntory.jp/HALL/ (東京のみ)
チケットぴあ t-pia.jp <コード/273-184 (川崎) 271-386 (東京)> イープラス eplus.jp ローソンチケット l-tike.com <コード/31519 (川崎) 35166 (東京)>

主催：ジャパン・アーツ (東京) / 神奈川芸術協会 (川崎) 後援：ポーランド共和国大使館 ポーランド広報文化センター 協力：ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)



劇場・音楽堂等における子供舞台芸術
鑑賞体験支援事業(東京のみ)



©KeltaOsada (OssaMondo A&D)

素晴らしい音楽家とステージを共にし、偉大な作曲家の類まれなる作品を演奏できるということは、ただ単に喜びや挑戦ということではなく、音楽家であることの真髄であるといえます。

ヴァイオリニストにとってソナタは欠かせないレパートリーであり、リサイタルは自分自身を自由に表現する場でありつつ、同時に共演者と共に作品を創ることのできる場でもあります。今回のリサイタルツアーでは、そのような両面を実現しようという点で、最も刺激的で才気にあふれ、そして触発されるピアニストの一人であるラファウ・ブレハッチと共演できることを光栄に思います。

私たちはモーツァルト、ベートーヴェン、フランク、ドビュッシー、そして武満徹という広範な作曲家による、美しく、心が躍る、変化に富んだプログラムを選びました。ヴァイオリンとピアノによる輝かしい名曲ばかりです。私が演奏家として活動をはじめた時期から共に歩んできた作品で、音楽人生の原点であるといえます。

ラファウという素晴らしい共演者と共に、私の宝物といえる作品の再発見する冒険ができることを心待ちにしています。そして2024年の素晴らしい締めくくりとなることでしょう！

皆さまがこのエキサイティングな旅を私たちと共に楽しんでいただけることを願っています。

榎本大進



©Marco Borggreve

この度、私にとって日本で初めてのヴァイオリンとのデュオコンサートとなる機会に、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の第1コンサートマスターであり、素晴らしい日本人ヴァイオリニストの榎本大進氏と初共演できることをとても嬉しく光栄に思っています。

私が初めて室内楽に取り組んだのは2013年で、その時の共演者は偶然にもベルリン・フィルの第1コンサートマスターだったヴァイオリン奏者のダニエル・スタブラヴァ氏でした。

今回のコンサートでは、前半にモーツァルトとベートーヴェンを、後半にドビュッシー、武満、フランクを演奏します。中でも日本の作曲家、武満徹の作品を演奏することをとても楽しみにしています。これらの作品に対する私たちなりの解釈をお聴きいただき、お楽しみいただければと思います。

私はいつも日本で演奏することに幸せを感じます。日本の聴衆の皆様には音楽に関する豊富な知識とともに積極的に聴こうとする姿勢があり、それによって、アーティストは新しい演奏のアイデアを創造したり模索したりする意欲が湧いてくる、という素晴らしい雰囲気生まれるからです。

皆様のご来場を心からお待ちしています。

ラファウ・ブレハッチ

榎本大進 (ヴァイオリン) Daishin Kashimoto, Violin

ブリッツ・クライスラー、ロン・ティボーの両国際音楽コンクールでの1位など、5つの権威ある国際コンクールで優勝。マゼール、小澤征爾、ヤンソンス、P.ヤルヴィなど著名指揮者のもと、国内外のオーケストラと共演。室内楽でも、クレーメル、堤剛などと共演を重ね、現在、兵庫県で「ル・ボン国際音楽祭〜赤穂・姫路」を音楽監督として率いている。主なCDに、ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全集（ワーナー・クラシックス）など。2010年にはベルリン・フィル第1コンサートマスターに正式就任。ソリスト活動と並行し、ヨーロッパ楽壇の最前線で活躍している。これまで、恵藤久美子、田中直子、ザハール・ブロン、ライナー・クスマウルに師事。使用楽器は、株式会社飛鳥(志村晶代表取締役)から貸与された1744年製デル・ジュス「ド・ペリオ」。

ラファウ・ブレハッチ (ピアノ) Rafał Blechacz, Piano

2005年、第15回シヨパン国際ピアノ・コンクール優勝。マズルカ賞、ポロネーズ賞、コンチェルト賞、ソナタ賞、聴衆賞と全てを同時受賞。同世代で最高のシヨパン弾きと称される。これまでに、ウィーン楽友協会、ベルリン・フィルハーモニー、コンセルトヘボウ、サル・プレイエル、など世界の名だたるホールに出演、また、ザルツブルク、ヴェルビエ、ルール・クラヴィアアなど主要音楽祭にも招かれている。デュトワ、ゲルギエフ、ハーディング、P.ヤルヴィ、ルイジ、ナガノ、ネルソンス、プレトニョフ、ヴィット、ジンマンなど世界的な指揮者と共演。2010年にキジアナ音楽院国際賞(イタリア)を受賞。2015年にはポーランド共和国大統領メダルであるポーランド復興勲章カヴァレルスキ十字勲章を授与された。

2024年榎本大進&ラファウ・ブレハッチ デュオ・リサイタル その他の日本公演スケジュール

- ◆12/11(水) 19:00 札幌コンサートホールKitara 問 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871
- ◆12/15(日) 15:00 所沢市民文化センター ミューズ 問 ミューズチケットカウンター TEL 04-2998-7777
- ◆12/17(火) 19:00 水戸市民会館グロベリスホール 問 水戸芸術館 チケット予約センター TEL 029-231-8000
- ◆12/20(金) 18:45 愛知県芸術劇場 コンサートホール 問 中京テレビクリエーション TEL 052-588-4477
- ◆12/21(土) 14:00 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール 問 兵庫県立芸術文化センター チケットオフィス TEL 0798-68-0255

<特別割引チケット>

(ジャパン・アーツびあホールセンター及びジャパン・アーツびあオンラインチケットで受付、川崎公演は神奈川芸術協会でも受付)

- 学生割引(各ランクの半額/座席の選択が可能) 残席がある場合に限り、11/18(月) 10:00より受付を開始いたします。 ※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。当日は学生証をご提示の上、ご入場下さい。(学生証がない場合、一般価格との差額を頂きます。)
- シニア割引=公演当日65歳以上の方はS席を11,000円、A席を8,100円(税込)でお求めいただけます。
- 車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(東京公演はジャパン・アーツびあホールセンター、川崎公演は神奈川芸術協会で受付)

<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。>

- ①やむを得ない事情により、曲目・曲順等が変更になる場合がございます。
- ②公演中止の場合を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ③いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- ④演奏中は入場できません。
- ⑤未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。
- ⑥全指定席です。券面に記載された指定の座席にてご鑑賞下さい。
- ⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話・電子機器等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑧ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑨他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

X (旧Twitter)でフォローする @japan_arts