

山形交響楽団特別演奏会  
Yamagata Symphony Orchestra  
Special Concert

東京公演

# さくらんぼ コンサート 2025

# 山響

指揮 オッコ・カム

Conductor: Okko Kamu  
©Markus Heintonen

ヴァイオリン 神尾 真由子

Violin: Mayuko Kamio  
©Hikaru☆

シベリウス：鶴のいる風景 作品44-2  
シベリウス：ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47  
シベリウス：交響曲 第2番 ニ長調 作品43

Sibelius: Scenes with cranes, Op.44, No.2 / Sibelius: Violin Concerto in D Minor, Op.47 / Sibelius: Symphony No.2 in D Major, Op.43  
※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

伝説・伝承  
*Legends*

## オール・シベリウス・プログラム

フィンランドの巨匠 オッコ・カム(79歳)、大阪から世界へと羽ばたいた神尾真由子  
シベリウス演奏の伝統を築く山響との夢のコラボ：YAMAGATAの魅力発信する



### 東京オペラシティ コンサートホール

Tokyo Opera City Concert Hall

京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ) 初台駅東口下車 徒歩5分以内  
18:45より、プレ・コンサート・トークを予定しております。

# 2025 6/19 木

19:00開演  
(18:00開場)

入場料【チケット一般発売：2025.1/27月(鑑賞会員先行：2025.1/22水)】

全席指定(税込) S席 ¥6,500 / A席 ¥5,500 / B席 ¥3,500

※小学生以上の方がご入場いただけます。  
※車椅子でのご来場をご希望のお客様は、ジャパン・アーツびあまでお電話にてお問い合わせください。  
※学生券(各ランクの半額、社会人学生を除く26歳までの学生が対象)は、ジャパン・アーツびあコールセンター及びジャパン・アーツびあオンラインチケット、山響チケットサービスにて受付をします。当日は学生証を提示の上、ご入場ください。

チケットのお申し込み

- ジャパン・アーツびあ
- 東京オペラシティチケットセンター
- チケットびあ
- e+ (イープラス)
- ローソンチケット
- 山響チケットサービス

TEL.0570-00-1212 [www.japanarts.co.jp](http://www.japanarts.co.jp)  
 TEL.03-5353-9999  
 t.pia.jp 《Pコード:284-891》  
 eplus.jp  
 l-tike.com 《Lコード:34809》  
 TEL.023-616-6607 (土・日・祝日を除く10:00~17:00)  
 p-ticket.jp/yamakyo

お問い合わせ

- ジャパン・アーツびあ TEL.0570-00-1212
- 山響チケットサービス TEL.023-616-6607 (土・日・祝日を除く10:00~17:00)



食と温泉の国のオーケストラ  
山形交響楽団

ホームページ <https://www.yamakyo.or.jp/>  
 Facebook: [yamagatasymphony](https://www.facebook.com/yamagatasymphony)  
 X: @y\_symphony



【主催】公益社団法人 山形交響楽協会  
 【協賛】おいしい山形推進機構  
 【後援】山形県・山形県人東京連合会・山形新聞・山形放送・山形テレビ  
 【公演運営】ジャパン・アーツ



本場「山形県産さくらんぼ」を抽選でプレゼント! 恒例の  
山形物産展も開催! "YAMAGATA"の魅力をお届けします!



# 指揮 オッコ・カム



Conductor:  
Okko KAMU

©Kaapo Kamu

ヘルシンキ生まれ。シベリウス・アカデミーにてヴァイオリンを学ぶ。1965年にはヘルシンキ・フィルハーモニー管弦楽団首席第2ヴァイオリン奏者、1966年～68年にはフィンランド国立歌劇場管弦楽団コンサート・マスターを務める。この間独学で指揮法を修め、1969年、カラヤン国際指揮者コンクールで優勝。翌年ニュー・フィルハーモニーオーケストラを指揮してロンドンにてデビュー。以後ベルリン・フィルハーモニーやボストン、シカゴなど超一流オーケストラから招かれ、フィンランド放送交響楽団、オスロ・フィルハーモニー管弦楽団、ストックホルム交響楽団、ヘルシンキ・フィルハーモニー管弦楽団、バーミンガム市交響楽団、コペンハーゲン・フィルハーモニーの首席及び首席客員指揮者を歴任。また、シンガポール交響楽団首席客員指揮者（1995年）、フィンランド国立歌劇場首席指揮者（1996年）、ローザンヌ室内管弦楽団の首席客員指揮者（1997年）を務める。日本にも度々招かれている。

近年ラハティ交響楽団の音楽監督を務め、2015年シベリウス生誕150周年記念イヤーには世界各地で演奏。日本でも交響曲全曲公演を開催、絶賛された。1994年以来スウェーデン王立音楽アカデミーのメンバーでもある。



# さくらんぼコンサート 2025 東京公演

山形交響楽団特別演奏会

Yamagata Symphony Orchestra Special Concert

# ヴァイオリン 神尾真由子



Violin:  
Mayuko Kamio

©Makoto Kamiya

4歳よりヴァイオリンをはじめ。2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。ニューヨーク・タイムズ紙でも「聴く者を魅了する若手演奏家」「輝くばかりの才能」と絶賛される。国内の主要オーケストラはもとより、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、BBC交響楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団、バイエルン州立歌劇場管弦楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団などと共演するほか、サン・モリッツ、ヴェルビエなどの著名フェスティバルに登場している。ニューヨーク、ワシントン、サンクトペテルブルク、フランクフルト、ミラノなどでリサイタルを行っている。

2020年10月「JSバッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ」を発表。これまで里屋智佳子、小栗まち絵、工藤千博、原田幸一郎、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、ザハール・ブロン各氏に師事。大阪府知事賞、京都府知事賞、第13回出光音楽賞、文化庁長官表彰、ホテルオークラ音楽賞はじめ数々の賞を受賞。楽器は宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1731年製作「Rubinoff」を使用している。東京音楽大学教授。

## 食と温泉の国のオーケストラ

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。

2007年、飯森範親（現 桂冠指揮者）の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集」CDを発売、第55回レコード・アカデミー賞（特別部門 企画・制作）を受賞し全国的な話題となる。

2019年、山形に縁を持つ阪哲朗が常任指揮者に就任。2020年6月より、阪哲朗と「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」を開催。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響新時代を発信した。創立50周年の2022年、演奏会形式オペラシリーズをスタート。阪とのオペラ演奏は高い芸術性と個性を育み、その成果は常に注目を集めている。2023年12月からは、動画配信サービス「U-NEXT」での映像配信を開始。

常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、ミュージック・パートナー ラデク・パボラーク、創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範親、名誉指揮者 黒岩英臣。

オフィシャル・ウェブサイト <https://www.yamakyo.or.jp/>

## 山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra



山形交響楽団映像配信のご案内

©Razuhiko Suzuki

クラシック専門ライブストリーミングプラットフォーム  
「CURTAIN CALL」

<https://curtaincall.media/yamakyo>



山形交響楽団公式YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/c/YamagataSymphonyOrchestra>



動画配信サービス **U-NEXT**

U-NEXT月額会員の方は追加料金なく視聴いただけます。  
<https://t.unext.jp/r/yamakyo>

