

情感深く紡がれる旋律

Program

モーツァルト：
ピアノソナタ 第8番 イ短調 K.310
W.A. Mozart: Piano Sonata No.8 in A Minor, K.310

ラヴェル：
クープランの墓
Ravel: The Tomb of Couperin

ラフマニノフ：幻想的小曲集 Op.3より
第1番「エレジー」変ホ短調
Rachmaninov: Fantasy Pieces in E-flat Minor, Op.3-1 "Elegy"

ムソルグスキー：
組曲「展覧会の絵」
Mussorgsky: Pictures at an Exhibition

Hisako

Piano Recital

Kanamura

河村尚子 ピアノ・リサイタル

2025.

9/25

(木)19:00開演 18:20開場
21:00終演予定

東京オペラシティ コンサートホール

7:00 p.m., Thursday, September 25, 2025 at Tokyo Opera City Concert Hall

京王新線「初台駅」東口(直結)徒歩5分

©Marco Borggreve

S¥6,000 A¥5,000 B¥4,000 ※チケット料金には消費税が含まれております。※特別割引料金については裏面をご確認ください。※先行発売で満席となった場合は、以降発売されない場合がございます。

[お申込み] ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

◎ 東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 ◎ チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:296-495]

◎ イープラス eplus.jp ◎ ローソンチケット l-tike.com [Lコード:35461]

主催: ジャパン・アーツ

協力: (株)ソニー・ミュージックレーベルズ



令和7年度 文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

4/19(土) 前売開始

ジャパン・アーツぴあ オンラインチケット
先行先着: 2025年4月12日(土)10:00 ~

素敵な出会いに恵まれた人生だからこそ、共に道を歩んだ人が他界するとき、余りのショックの為、時計が止まったように無次元にワープしたかの錯覚に陥る。自分だけ取り残された想いで「何故?」と連発することが少なくないかもしれない。一緒に作った思い出が自然に次々と浮かんでくることや、別れてしまった人が連想されるようなアイテム、音楽、一言、状況がひよんなシーンに現れて、その人がこの世に存在しないことを改めて実感するような瞬間…。

そう、今回は「別れ」を体験した作曲家たちが、その時感じたこと、考えたこと、思い出したことを取めた音楽をプログラムにしたリサイタル。毎日を生き、働き、楽しみ、苦しみ、突然受け入れなくては行けない「別れ」を作曲家たちは、それぞれ個性的な形で残している。

モーツァルトは母親を、今年生誕150周年を迎えたラヴェルは第一次世界大戦で共に戦い、戦死した同志達を、そしてムソルグスキーは友人の画家を讀えて手掛けた作品集。それぞれの辛い別れが、音楽の宝石として残っていることに感謝の気持ちを抱くのは私だけだろうか? 音楽会にお越しただいた聴衆の皆様には、「別れ」のキーワードと共に、これまでに体験しなかったような音楽と思い出のスピリチュアルなひとときを過ごしていただきたい。

河村尚子

河村尚子 (ピアノ) Hisako Kawamura, Piano

ハノーファー国立音楽芸術大学在学中、ミュンヘン国際コンクール第2位、クララ・ハスキル国際コンクール優勝。ドイツを拠点に、ウィーン響、バイエルン放送響などにソリストして迎えられ、室内楽でもカーネギーホールなどで演奏。日本ではP.ヤルヴィ指揮NHK響など国内主要オーケストラと共演を重ねる傍ら、ヤノフスキ指揮ベルリン放送響、ピエロフラーヴェク指揮チェコ・フィル等の日本ツアーに参加。文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞、新日鉄音楽賞、出光音楽賞、日本シヨパン協会賞、井植文化賞、ホテル・オークラ賞、2020年には第32回ミュージック・ペンクラブ音楽賞独奏・独唱部門賞、第12回CDショップ大賞2020・クラシック賞、第51回サントリー音楽賞を受賞。主なCDに「シヨパン:ピアノ・ソナタ第3番&シューマン:フモレスケ」「ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番&チェロ・ソナタ」「シヨパン:24の前奏曲&幻想ポロネーズ」、「月光」「悲愴」を含む待望のベートーヴェンのCDを2019年4月にリリースし、続けて10月にはベートーヴェンの「熱情」等を取めた最新譜が発売された(RCA Red Seal)。さらに2019年秋に公開された映画『蜜蜂と遠雷』(恩田陸原作)では主役・栄伝亜矢のピアノ演奏を担当している。2024年はデビュー 20周年を迎え、特別リサイタルツアーを行い全国で好評を博した。現在、ドイツ・エッセンのフォルクヴァング芸術大学教授。

オフィシャル・ホームページ <http://www.hisakokawamura.com/>

Hisako Kawamura

©Marco Borggreve

〈特別割引チケットのお知らせ〉

(ジャパン・アーツびあオンラインチケット及びジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

◎シニア割引:65歳以上の方は、シニア料金(S ¥5,400 A ¥4,500)でお求めいただけます。

◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

〈次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ〉

- 1 やむを得ない事情により、曲順・曲目等が変更になる場合がございます。
- 2 公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- 3 いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- 4 演奏中は入場できません。
- 5 未就学児の入場はご遠慮下さい。なお、就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。
- 6 全指定席です。指定の座席にご鑑賞下さい。
- 7 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- 8 ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- 9 他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場頂く場合がございます。



Sony Music Labels Inc.

小さきものに宿るは無尽蔵の音楽宇宙

[日本デビュー20周年記念最新リリース]

20-Twenty- 河村尚子

絶賛発売中

定価 ¥3,630 (税抜価格 ¥3,300)

ハイブリッドディスク(SACD層は2ch) © SICC 19080



収録曲

■プロローグ ①シューマン:献呈[クララ・シューマン編]

- 20-Twenty- ②R.シュトラウス:さびしい泉のほとり(4つの情緒ある風景 作品9第2曲) ③シューベルト:楽興の時 第3番 へ短調 ④バルトーク:スケルツォ(15のハンガリーの農民の歌 第5曲) ⑤ベートーヴェン:エリゼのために ⑥R.=コルサコフ:熊蜂は飛ぶ[ラフマニノフ編] ⑦スカルラッティ:ソナタ 短調 K.27 ⑧プロコフィエフ:前奏曲 八長調「ハーブ」 ⑨N.プーランジェ:新たな人生に向かって ⑩矢代秋雄:夢の舟[岡田博美編] ⑪ブラームス:間奏曲 八長調 作品119の3 ⑫リスト:愛の夢 ⑬シヨパン:即興曲 第3番 変ト長調 作品51 ⑭ラフマニノフ:エレジー 嬰ハ短調 作品3の1 ⑮J.S.バッハ:羊は安らかに草を食み[エゴン・ペトリ編] ⑯プーランク:バッハの名による即興的ワルツ ホ短調 FP.62 ⑰フォーレ:即興 作品84の5 ⑱メシアン:前奏曲 第5番「夢の触れられない音…」 ⑲武満徹:雨の樹素描 II—オリヴィエ・メシアンの追憶に— ⑳コネツソン:F. K. ダンス ㉑ドビュッシー:夢想

■エピローグ ㉒坂本龍一:20220302サラバンド

河村尚子 (ピアノ)/パーゼンドルファー 280VC-94

[録音] 2024年6月3-5日 ドイツ、ノイマルクト、ライトシュターデル

